

# Klaviermusik zwischen Orient und Okzident

## **Klassik**

Jean-Philippe Rameau: La Tambourin, L'Egyptienne

Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 11 A-Dur KV 331 "Alla Turca"

Nikolai Rimsky-Korsakoff: Der Junge Prinz und Prinzessin aus „Scheherezade“, Das Lied des indischen Kaufmanns

Aram Khachaturian: Säbeltanz

Robert Schumann: Scheherazade Opus 68

Fazil Say: Paganini Jazz

## **Film**

Alan Menken: „Aladdin“

Hans Zimmer: Interstellar

Rygi Sacamoto: Der letzte Kaiser von China

Klaus Badelt: "He's a pirate" (aus "Der Fluch der Karibik")

Maurise Jarre: "Lawrence of Arabia"